INITIATION AU TRAVAIL MANUEL

4 è Année

Primaire

Degré moyen

CONFORME AU PROGRAMME NATIONAL

EDITION 2025





TABLE DES MATIÈRES

PRÉLIMINAIRES **1**

0.1. Introduction Générale au Cours 1

- 0.1.1. Finalité Pédagogique 1
- 0.1.2. Approche Méthodologique 1
- 0.1.3. Portée et Intégration des Acquis 1

0.2. Objectifs Pédagogiques du Degré Moyen 2

- 0.2.1. Développement des habiletés psychomotrices 2
- 0.2.2. Acquisition de compétences techniques et méthodologiques 2
- 0.2.3. Stimulation de l'expression créative et esthétique 2
- 0.2.4. Valorisation du travail et intégration de valeurs 2

0.3. Compétences Visées à la fin de l'année 2

- 0.3.1. Savoirs et techniques opératoires 2
- 0.3.2. Savoir-être, hygiène et sécurité 3
- 0.3.3. Application et créativité 3

0.4. Matériel Didactique et Approche Pédagogique 3

- 0.4.1. Le Matériel Didactique : La Pédagogie de la Récupération 3
- 0.4.2. L'Approche Pédagogique : La Méthode Active et Démonstrative 4

PARTIE 1. TECHNIQUES DE PRODUCTION ET D'EXPLOITATION DU MILIEU **5**

a. Regarder tout autour de nous 5

b. Faire pousser les plantes 5

c. Fabriquer de petits objets 5

d. Soigner les petits animaux 5

CHAPITRE 1. ENTRETIEN DES ESPACES ET TECHNIQUES AGRICOLES **6**

1.1. La Préparation du Sol et le Compostage 6

- a. La devinette du jardinier 6
- A. On prépare la terre 6

FIGURE 1 : RÉF. IMG (0054-7373-1602) **7**

Un enfant préparant un petit jardin pour la culture 7

- B. On nourrit la terre avec le compost 7

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

FIGURE 2 : RÉF. IMG (2903-4384-3033) **10**

Un tas de compost pour nourrir le potager de l'école 10

- C. On retient 10

1.2. Techniques de Culture des Légumes et des Fleurs 12

- a. La devinette du jardin 12
- A. On observe le petit jardin 12

FIGURE 3 : RÉF. IMG (4427-6508-0497) **14**

Les outils du petit jardinier pour cultiver la terre 14

- B. On retient les bonnes actions 14

FIGURE 4 : RÉF. IMG (6169-1382-6441) **15**

De belles fleurs et des légumes qui poussent dans le jardin 15

- C. Petits exercices 15

1.3. Entretien du Jardin et Assainissement de la Parcelle 16

- a. La devinette du jardin propre 16
- A. Un jardin en bonne santé 16

FIGURE 5 : RÉF. IMG (0963-6759-4299) **17**

Les outils pour entretenir un petit jardin scolaire 17

- B. Une parcelle propre et saine 17

FIGURE 6 : RÉF. IMG (9317-2834-0868) **20**

Des enfants qui nettoient la parcelle de l'école 20

- C. Petits exercices 20

CHAPITRE 2. CONSTRUCTION D'ABRIS POUR LE PETIT ÉLEVAGE **22**

2.1. Planification du Projet et Identification des Matériaux Locaux 22

- a. La devinette de la petite maison 22
- A. On prépare le projet (Le Plan) 22

FIGURE 7 : RÉF. IMG (8323-6388-8793) **23**

Dessin du plan d'un petit poulailler vu de face 23

- B. On trouve les matériaux près de chez nous 23

FIGURE 8 : RÉF. IMG (2021-8661-3572) **25**

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

Photographie de matériaux locaux posés au sol : bambous, paille, bois.....25
- C. Petits exercices.....25

2.2. Techniques d'Assemblage des Structures (Clôture et Abri).....26
- a. La devinette des bâtons.....26
- A. On observe : Comment tenir les bois ensemble ?.....27

FIGURE 9 : RÉF. IMG (4286-0766-6048).....29

Dessin d'une clôture simple tressée avec des branches et des piquets.....29

FIGURE 10 : RÉF. IMG (8126-0283-4405).....31

Dessin d'une ligature pour assembler deux morceaux de bois en croix.....31
- B. On retient : Deux secrets pour construire solide.....31

2.3. Aménagement Intérieur (Mangeoires, Pondoirs, Clapiers).....32
- a. La maison des animaux.....32
- A. Pour bien nourrir nos animaux.....32

FIGURE 11 : RÉF. IMG (8878-5374-3526).....35

Une mangeoire simple pour les poules construite avec du bois.....35
- B. Pour que les poules pondent bien.....35
- C. La maison des lapins.....36

FIGURE 12 : RÉF. IMG (7703-3413-0421).....38

Un clapier en bois pour élever des lapins en sécurité.....38
- b. Petite histoire pour réfléchir.....38

CHAPITRE 3. FABRICATION D'OUTILS DE PÊCHE ET DE CHASSE.....40

3.1. Fabrication d'Outils de Pêche (Nasses, Lignes et Filets).....40
- a. La devinette du pêcheur maladroit.....40
- A. On observe les outils pour pêcher.....40

FIGURE 13 : RÉF. IMG (2181-9827-0393).....42

Les trois outils du pêcheur pour attraper les poissons du fleuve.....42
- B. On apprend à fabriquer une ligne simple.....42

FIGURE 14 : RÉF. IMG (9717-9741-9632).....44

Les étapes pour construire une canne à pêche très simple.....44
- Petits exercices.....44

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

3.2. Fabrication d'Outils de Chasse Traditionnels (Lances et Flèches).....45
- a. La petite devinette.....45
- A. On observe les outils.....46

FIGURE 15 : RÉF. IMG (9275-3655-9420).....47

Les différentes parties d'une lance traditionnelle pour la chasse.....47
- B. On choisit les matériaux.....47

FIGURE 16 : RÉF. IMG (1672-0173-2521).....49

Les trois parties importantes d'une flèche pour l'arc.....49
- a. Petite histoire : L'héritage de Kabasele.....49

3.3. Techniques de Pose de Pièges Simples.....50
- a. La devinette du petit animal.....50
- A. On observe les pièges.....50

FIGURE 17 : RÉF. IMG (0344-0380-0860).....53

Les différentes parties d'un piège simple à collet pour petit animal.....53
- B. On apprend à poser un piège.....53

FIGURE 18 : RÉF. IMG (2180-4143-9559).....55

Comment bien cacher un piège sur le passage d'un animal.....55
- C. Petits exercices.....55

PARTIE 2. TECHNIQUES ARTISANALES ET DE FABRICATION MANUELLE.....57

a. Créer avec nos mains.....57

b. Les trésors de la nature.....57

c. Les outils du petit artisan.....57

d. Des objets utiles et beaux.....57

CHAPITRE 4. LE BRICOLAGE, LE MODELAGE ET LE BOIS.....58

4.1. Bricolage et Réparation d'Objets Courants.....58
- a. La devinette du bricoleur.....58
- A. On observe : C'est quoi, le bricolage ?.....58

FIGURE 19 : RÉF. IMG (2249-1554-4515).....59

Un enfant à Matadi répare sa petite voiture en bois.....59

- B. On retient : Les bons outils et les bons gestes.....59

FIGURE 20 : RÉF. IMG (3983-7463-4607).....61

Les outils de base pour le petit bricoleur prudent.....61
- Petits exercices.....61

4.2. Préparation de l'Argile et Techniques de Modelage.....62
- a. La terre qui se transforme.....62
- A. On observe : La bonne terre pour modeler.....63

FIGURE 21 : RÉF. IMG (4078-6038-9746).....65

Un enfant prépare une boule d'argile en enlevant les cailloux.....65
- B. On retient : Trois gestes pour modeler.....65

FIGURE 22 : RÉF. IMG (6031-1654-6047).....68

Les trois techniques de base pour modeler un petit pot en argile.....68
- C. Petits exercices.....68

4.3. Fabrication de Jouets (Poupées, Figurines, Voitures).....69
- a. La devinette des mains magiques.....69
- A. On observe : Les trésors cachés.....70

FIGURE 23 : RÉF. IMG (5830-6100-9908).....72

Une petite voiture fabriquée avec du fil de fer et des capsules.....72
- B. On fabrique : Trois idées de jouets.....72

FIGURE 24 : RÉF. IMG (1656-1454-3781).....74

Une poupée simple et jolie faite avec des feuilles de maïs.....74
- C. Petits exercices.....74

CHAPITRE 5. INITIATION AU TRESSAGE ET À LA VANNERIE.....76

5.1. Identification et Préparation des Fibres Végétales.....76
- a. Un secret dans les feuilles.....76
- A. Les plantes qui nous aident.....76

FIGURE 25 : RÉF. IMG (6055-7924-6198).....77

Feuilles de palmier et lianes pour fabriquer des paniers et nattes.....77
- B. Préparer les fibres pour le tressage.....77

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

FIGURE 26 : RÉF. IMG (7494-3564-4129) **78**

Un artisan prépare les fibres végétales avant de tresser un panier 78

- C. Petits exercices 78

5.2. Techniques de Tressage à Plat (Nattes) 79

- a. Une devinette pour commencer 79
- A. On observe le tressage 79

FIGURE 27 : RÉF. IMG (9624-3505-8728) **82**

Matériel simple pour tresser une petite natte à l'école 82

- B. Les gestes du tressage 82

FIGURE 28 : RÉF. IMG (0359-9384-0086) **83**

Geste du tressage à plat avec des lanières de papier coloré 83

- C. Petits exercices 83

5.3. Techniques de Vannerie et Finition (Paniers) 84

- a. Une découverte dans le grenier 84
- A. Les matériaux de la vannerie 84

FIGURE 29 : RÉF. IMG (9044-0035-0711) **87**

Le tressage simple des lianes pour commencer un panier 87

- B. La technique du tressage : le dessus-dessous 87

FIGURE 30 : RÉF. IMG (4575-6630-1753) **89**

La finition du bord du panier pour le rendre solide 89

- C. La finition : rendre le panier solide 89

CHAPITRE 6. INITIATION AUX TRAVAUX D'AIGUILLE **91**

6.1. Initiation à la Couture Manuelle (Points de Base et Réparation) 91

- a. Une petite devinette pour commencer 91
- A. Les outils du petit couturier 91

FIGURE 31 : RÉF. IMG (7746-1561-8104) **93**

Les outils de base pour apprendre à coudre à la main 93

- B. Le premier point : le point avant 93

FIGURE 32 : RÉF. IMG (2674-0968-9543) **95**

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

Démonstration des étapes pour réaliser un point avant sur du tissu.....95
- b. La chemise de Kabasele.....95

6.2. Initiation au Tricot et au Crochet (Points de Base).....96
- a. Une histoire de fil.....96
- A. Les outils pour travailler la laine.....96

FIGURE 33 : RÉF. IMG (9038-0650-4119).....98

Les outils du tricot et du crochet : aiguilles et crochet.....98
- B. Les points de base à connaître.....98

FIGURE 34 : RÉF. IMG (8621-7940-2520).....100

Les points de base : la maille endroit et la maille en l'air.....100
- Petits exercices pour nos mains agiles.....100

6.3. Initiation à la Broderie (Points Décoratifs).....101
- a. La devinette du fil coloré.....101
- A. On observe : Le matériel pour broder.....101

FIGURE 35 : RÉF. IMG (9130-0351-6530).....104

Le matériel nécessaire pour commencer à broder un joli dessin.....104
- B. On apprend : Deux points pour décorer.....104

FIGURE 36 : RÉF. IMG (0049-4804-1303).....106

Deux points de broderie faciles le point de chaînette et le tige.....106
- Petits exercices.....106
- a. L'histoire de Ngalula et son mouchoir.....106

PARTIE 3. ORGANISATION DU TRAVAIL ET INITIATION À LA GESTION.....108

a. Préparer son travail.....108

b. Garder bien ses affaires.....108

c. Le temps pour chaque chose.....108

d. La valeur du travail.....108

CHAPITRE 7. INTRODUCTION À LA CONDUITE DE PROJET.....109

7.1. Identification d'un Besoin et Définition du Projet.....109
- a. Une chaise cassée dans la classe.....109
- A. C'est quoi, un besoin ?.....109

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

- B. C'est quoi, un projet ?.....109

FIGURE 37 : RÉF. IMG (8381-6168-3195).....111

Le toit de la classe est troué, que faire ?.....111
- C. Petits exercices.....111

7.2. Planification du Projet (Étapes, Outils, Budget).....112
- a. La devinette du projet.....112
- A. Les étapes : Le chemin du travail.....112

FIGURE 38 : RÉF. IMG (9794-6432-5913).....115

Les quatre étapes pour bien planifier un projet de classe.....115
- B. Les outils : Les amis de nos mains.....115

FIGURE 39 : RÉF. IMG (4155-8385-2837).....117

Les outils pour créer un petit jardin potager scolaire.....117
- C. Le budget : L'argent du projet.....117
- Petits Exercices.....117

7.3. Exécution, Suivi et Évaluation des Résultats.....118
- a. La devinette du charpentier.....118
- A. L'Exécution : On fait le travail.....119

FIGURE 40 : RÉF. IMG (3829-7019-3087).....121

Des élèves qui plantent des graines dans un petit jardin scolaire.....121
- B. Le Suivi : On regarde si ça pousse bien.....121
- C. L'Évaluation : On regarde le résultat final.....122

FIGURE 41 : RÉF. IMG (0132-2279-5560).....124

Le maître et les élèves regardent le jardin scolaire bien rempli.....124
- b. L'histoire de Ngalula et son cerf-volant.....124

CHAPITRE 8. LA COOPÉRATIVE SCOLAIRE : DÉFINITION ET BUTS.....126

8.1. Définition de la Coopérative Scolaire.....126
- a. Une devinette pour commencer.....126
- A. On observe dans la classe.....126
- B. On retient la définition.....126

8.2. Les Buts Éducatifs et Civiques de la Coopérative.....128

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

- a. La devinette du petit magasin....128
- A. Apprendre avec la coopérative (Les buts éducatifs)....128

FIGURE 42 : RÉF. IMG (3402-4293-4455)....129

Élèves de Goma organisant la vente de beignets de la coopérative....129

- B. Devenir un bon citoyen avec la coopérative (Les buts civiques)....129

FIGURE 43 : RÉF. IMG (8287-9351-5679)....131

Réunion de la coopérative scolaire dans une école de la Tshopo....131

- C. Petits exercices....131

8.3. Les Buts Économiques et Socioculturels (Autofinancement, Entraide)....132

- a. La devinette du partage....132
- A. Le but économique : Gagner notre propre argent (l'autofinancement)....132

FIGURE 44 : RÉF. IMG (3756-7583-9807)....135

Des élèves vendent des beignets et des jus pendant la récréation....135

- B. Le but socioculturel : S'aider et grandir ensemble (l'entraide)....135

FIGURE 45 : RÉF. IMG (2170-2565-8974)....137

Des élèves nettoient ensemble la cour de l'école avec des balais....137

- C. Petits exercices....137

CHAPITRE 9. PRINCIPES D'ORGANISATION D'UNE COOPÉRATIVE....139

9.1. Principes d'Adhésion et d'Apport au Capital....139

- a. La devinette de l'équipe....139
- A. Devenir membre d'une coopérative (L'adhésion)....139

FIGURE 46 : RÉF. IMG (9949-2123-5967)....140

Dessin de plusieurs personnes qui se serrent la main joyeusement....140

- B. Apporter sa part (L'apport au capital)....140

FIGURE 47 : RÉF. IMG (0491-3730-6096)....142

Dessin simple d'objets variés : pièce, houe, sac de graines....142

- C. Petits exercices....142

9.2. Le Principe de Gestion Démocratique (« Un Membre, Une Voix »)....143

- a. La devinette du chef de classe....143
- A. On observe : Le jeu du Nzango....144

- B. On retient : La règle d'or de la coopérative.....144

FIGURE 48 : RÉF. IMG (0928-2659-4477).....146

Des enfants lèvent la main pour voter dans la cour.....146

- C. Petits exercices.....146

9.3. Les Droits et Devoirs des Membres de la Coopérative.....147

- a. La règle du jeu.....147
- A. Les Droits : Ce que tu reçois.....147

FIGURE 49 : RÉF. IMG (5554-1017-4518).....150

Des membres souriants reçoivent leur part des légumes d'un jardin.....150

- B. Les Devoirs : Ce que tu donnes.....150

FIGURE 50 : RÉF. IMG (9946-8101-5389).....153

Des élèves travaillent ensemble dans le jardin de l'école.....153

- C. Petits Exercices.....153

Annexe 1. Fiches Techniques Simplifiées.....154

- A. Les Matériaux de Base et Leurs Propriétés.....154
- B. Les Techniques Fondamentales de Mise en Forme.....156
- C. Principes Généraux de Sécurité en Atelier.....157

Annexe 2. Modèle de Budget pour un Projet Scolaire.....158

- A. Définition et Utilité du Budget de Projet.....158
- B. Composants Fondamentaux d'un Budget.....158
- C. Méthodologie de Construction du Budget.....160
- D. Modèle de Fiche Budgétaire pour un Projet.....160

Annexe 3. Statuts Types d'une Coopérative Scolaire (Modèle Simplifié).....161

- A. Dénomination, Siège, Durée et Objet.....161
- B. Membres de la Coopérative.....162
- C. Administration et Fonctionnement.....163
- D. Ressources et Gestion Financière.....163
- E. Dissolution et Liquidation.....164

Annexe 4. Lexique des Termes Techniques.....164

- A. Matériaux : Propriétés et Usages.....164
- B. Outils : Identification et Fonction.....166
- C. Gestes Techniques Fondamentaux.....167
- D. Concepts de Sécurité et d'Organisation.....167

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

PRÉLIMINAIRES

0.1. Introduction Générale au Cours

0.1.1. Finalité Pédagogique

Ce cours d'initiation au travail manuel vise au développement harmonieux des facultés psychomotrices de l'élève. L'objectif principal est de dépasser la simple reproduction de gestes pour cultiver une intelligence de la main. Il s'agit d'établir une articulation solide entre la perception visuelle, la planification cognitive et l'exécution matérielle. L'acquisition de la dextérité et de la motricité fine constitue le socle de cet enseignement, préparant l'enfant à une meilleure maîtrise de son environnement.

0.1.2. Approche Méthodologique

L'approche didactique préconisée est résolument active et inductive. L'enseignant agit en tant que facilitateur, guidant l'élève à travers un processus structuré : observation d'un objet fini, analyse de ses composantes, déconstruction des étapes de fabrication et reproduction progressive. La manipulation de matériaux locaux, accessibles et souvent recyclés (argile, lianes, fibres végétales, bois tendre) est centrale. Chaque leçon doit suivre une progression séquentielle, allant du simple au complexe, pour garantir l'ancrage des compétences.

0.1.3. Portée et Intégration des Acquis

Au-delà des compétences techniques, le travail manuel éveille la créativité, la patience et le sens de l'esthétique. La réalisation d'un objet tangible et fonctionnel constitue une source de valorisation personnelle pour l'enfant, renforçant sa confiance en ses propres capacités. Ces acquis sont transversaux : ils soutiennent l'apprentissage de la géométrie par la perception des formes, du calcul par la mesure et les proportions, et des sciences d'observation par l'analyse des matériaux. Ce cours jette ainsi les bases de l'autonomie et de l'ingéniosité pratique.

0.2. Objectifs Pédagogiques du Degré Moyen

0.2.1. Développement des habiletés psychomotrices

L'objectif premier est de consolider et d'affiner la dextérité manuelle de l'élève. Il s'agit de passer d'une manipulation globale à un geste plus précis. L'élève apprend à maîtriser la coordination œil-main dans des tâches qui exigent une plus grande attention, comme le découpage de formes complexes, le pliage rigoureux ou l'assemblage de petites pièces.

0.2.2. Acquisition de compétences techniques et méthodologiques

L'élève doit apprendre à suivre un processus de travail structuré. Il est initié à l'observation d'un modèle, à la lecture de schémas de montage simples et à la planification des étapes de fabrication. La maîtrise de l'utilisation correcte et sécurisée des outils de base (ciseaux, règle, poinçon, colle) constitue un axe central de ce degré.

0.2.3. Stimulation de l'expression créative et esthétique

Au-delà de la reproduction technique, l'initiation au travail manuel vise à encourager l'imagination et la créativité. L'élève est amené à faire des choix personnels dans la décoration, le choix des couleurs ou l'adaptation simple d'un modèle. Il développe ainsi un premier sens de l'harmonie des formes et des couleurs.

0.2.4. Valorisation du travail et intégration de valeurs

Cette discipline inculque le goût du travail soigné et la fierté de l'objet achevé. L'élève apprend la patience, la persévérance face à la difficulté et le respect du matériel. La réalisation d'objets utiles ou décoratifs pour son environnement (classe, maison) ancre les apprentissages dans le réel et valorise le travail manuel comme source de satisfaction.

0.3. Compétences Visées à la fin de l'année

0.3.1. Savoirs et techniques opératoires

Au terme de la quatrième année primaire, l'élève doit être capable de réaliser des tâches techniques simples en suivant un protocole établi. La maîtrise de ces compétences sera évaluée sur sa capacité à : - Manier les outils agricoles de base (houe, arrosoir, râteau) pour préparer, entretenir et récolter une petite parcelle de potager scolaire. - Exécuter les techniques de base du modelage en

utilisant des matériaux locaux (argile, terre glaise) pour fabriquer des objets usuels (petit pot, brique simple). - Réaliser un objet simple par tressage ou assemblage à partir de modèles (petite natte, objet en fil de fer). - Suivre les étapes séquentielles d'une fiche technique simple pour monter ou démonter un objet familier.

0.3.2. Savoir-être, hygiène et sécurité

L'élève devra avoir intégré des comportements et attitudes indispensables à la pratique du travail manuel. Il devra démontrer qu'il peut : - Respecter scrupuleusement les consignes de sécurité relatives à l'emploi des outils et à la manipulation des matériaux. - Maintenir son poste de travail propre et organisé avant, pendant et après l'activité. - Appliquer les règles d'hygiène corporelle (lavage des mains) après chaque séance de travail. - Collaborer au sein d'un groupe pour la réalisation d'une tâche collective, en respectant le travail de ses pairs. - Manifester de la patience et de la persévérance face à une difficulté technique.

0.3.3. Application et créativité

La compétence de l'élève sera également mesurée sur son aptitude à mobiliser ses acquis pour des réalisations personnelles. Il devra être capable de : - Reproduire un objet fonctionnel simple à partir d'un modèle ou d'un dessin. - Proposer une décoration personnelle et pertinente sur un objet qu'il a fabriqué. - Identifier un besoin simple dans son environnement immédiat (classe, cour) et proposer une solution technique rudimentaire.

0.4. Matériel Didactique et Approche Pédagogique

0.4.1. Le Matériel Didactique : La Pédagogie de la Récupération

L'enseignement du travail manuel en 4ème année primaire repose sur une didactique de l'ingéniosité et de la valorisation des ressources locales. Le matériel préconisé est principalement issu de l'environnement immédiat de l'élève et de la récupération. Cette approche permet non seulement de réduire les coûts, mais aussi de développer chez l'enfant une conscience écologique et une capacité à transformer son milieu.

Le maître s'appuiera sur : * **Matériaux naturels :** argile, bambous, lianes, feuilles de palmier, bois mort, graines, coquillages. * **Matériaux de récupération :** boîtes de conserve, bouteilles en plastique, bouchons, fils de

fer, chutes de tissu, carton, papier journal. * **Outils de base :** ciseaux à bouts ronds, règles, colle (farine de manioc et eau), ficelle.

0.4.2. L'Approche Pédagogique : La Méthode Active et Démonstrative

La méthodologie est active, participative et centrée sur l'action de l'élève. Le rôle de l'enseignant est celui d'un guide et d'un démonstrateur. Chaque séance doit suivre une progression logique : observation d'un objet fini, démonstration claire des gestes techniques par l'enseignant, manipulation et expérimentation par les élèves, puis réalisation individuelle ou en groupe.

L'accent est mis sur le développement de la dextérité manuelle, de la coordination œil-main et de la créativité. L'évaluation portera moins sur la perfection esthétique de l'objet final que sur l'implication de l'élève, sa capacité à suivre les étapes et sa progression dans la maîtrise des gestes techniques. La sécurité durant la manipulation des outils est une priorité absolue.

Partie 1. Techniques de Production et d'Exploitation du Milieu

a. Regarder tout autour de nous

Notre milieu, c'est tout ce qui est autour de nous. C'est la cour de l'école ou le champ derrière la maison. On y trouve la terre, les arbres, l'eau de la rivière. Dans la province du Kwilu, les grands palmiers donnent de l'huile. À Lubumbashi, la terre est parfois rouge. Regarder attentivement aide à découvrir les richesses de notre environnement.

b. Faire pousser les plantes

La terre est une bonne maman qui nous nourrit. Une petite graine de maïs peut devenir une grande plante avec des épis. Nous allons préparer ensemble un petit jardin. On appelle cela un potager. On y sème des légumes, comme les amarantes. Bientôt, la pluie de Goma va arroser nos semis. Savoir cultiver la terre est un travail très utile.

c. Fabriquer de petits objets

Nos mains sont des outils magiques. Avec de l'argile du fleuve Congo, on peut modeler un petit pot. Avec les lianes de la forêt de la Tshopo, on peut tresser un petit panier. Ce travail nous apprend à être adroits. Un petit couteau ou une simple ficelle aident à créer des objets utiles pour la maison ou pour jouer.

d. Soigner les petits animaux

Les animaux font aussi partie de notre milieu. Près de la maison, il y a souvent des poules, des canards ou une chèvre. Il faut leur construire un petit abri. Un enclos protège bien les poussins. Chaque jour, on leur donne de l'eau propre et de la nourriture. Ce petit élevage aide beaucoup la famille à bien manger.

Chapitre 1. Entretien des Espaces et Techniques Agricoles

1.1. La Préparation du Sol et le Compostage

a. La devinette du jardinier

Pendant la saison des pluies à Mbandaka, la cour de l'école devient toute verte. Les herbes poussent partout très vite. C'est joli, mais on ne peut pas jouer au football ou planter nos légumes.

Pour avoir un beau jardin avec des maïs ou des amarantes, il faut d'abord aider la terre. On doit la préparer. C'est un travail important. Comment peut-on rendre la terre prête à recevoir les graines ?

A. On prépare la terre

Préparer le sol, c'est comme préparer une chambre pour un invité. La terre doit être propre et douce pour que les petites plantes puissent bien grandir.

D'abord, on nettoie le terrain. C'est le désherbage. On enlève toutes les mauvaises herbes avec une houe ou une machette. On enlève aussi les pierres, les morceaux de plastique et les autres déchets. Le sol doit être tout propre.

Ensuite, on retourne la terre. C'est le labour. Avec une houe, on casse les grosses mottes de terre. L'air et l'eau peuvent alors entrer facilement dans le sol. Les racines des plantes respirent mieux et boivent bien.

Figure 1 : Réf. IMG (0054-7373-1602)

Un enfant préparant un petit jardin pour la culture

a. L'outil principal

On voit ici une petite houe. C'est un outil très utile pour le jardinier. Elle sert à gratter la terre pour enlever les mauvaises herbes. Elle aide aussi à casser les gros blocs de terre dure pour la rendre plus molle et aérée.

b. L'action de nettoyer

Le sol est couvert de quelques herbes et de feuilles sèches. Le travail consiste à enlever tout ce qui peut gêner les futures plantes. Un sol propre permet aux graines de trouver facilement leur place pour germer et grandir sans compétition pour la lumière et l'eau.

c. Le but du travail

Le but est de créer un petit carré de terre prêt à être cultivé. On appelle cela une parcelle. Après ce nettoyage, la terre sera prête à être retournée. Ce travail demande de la force et de la patience, comme quand on prépare un bon plat de fufu.

d. La sécurité au jardin

Il faut faire attention avec les outils. La houe et la machette peuvent être coupantes. On les tient fermement et on regarde bien où on frappe pour ne pas se blesser ou blesser un camarade qui travaille à côté.

B. On nourrit la terre avec le compost

Le compost, c'est la nourriture de la terre. C'est un engrais naturel qui rend le sol riche et fort. Un sol bien nourri donne de plus beaux légumes et de plus belles fleurs.

Pour faire du compost, on fait un tas dans un coin du jardin. Dans ce tas, on met des déchets de la nature.

Voici ce qu'on peut mettre dans le compost : - Les épluchures de fruits (bananes, mangues, ananas). - Les restes de légumes (feuilles de manioc, tiges). - Les feuilles mortes des arbres. - L'herbe coupée après le désherbage.

Attention, il ne faut jamais mettre ces choses dans le compost : - Les sacs en plastique. - Les bouteilles en verre ou en plastique. - Les morceaux de métal. - Les restes de viande ou de poisson cuit.

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590

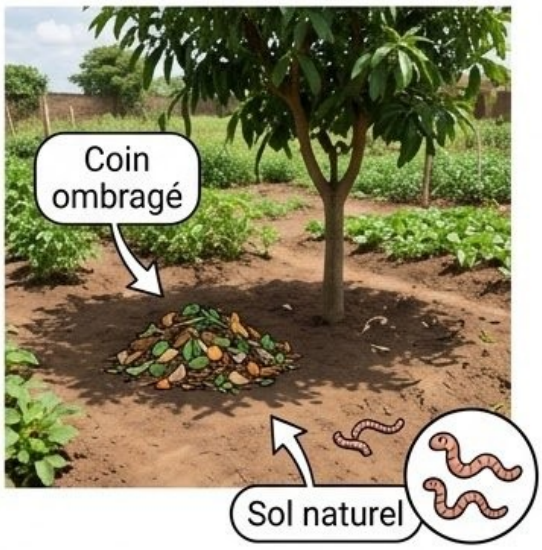
Figure 2 : Réf. IMG (2903-4384-3033)

Un tas de compost pour nourrir le potager de l'école

a Les bons déchets



b Un coin spécial



c La transformation



d L'utilisation du compost

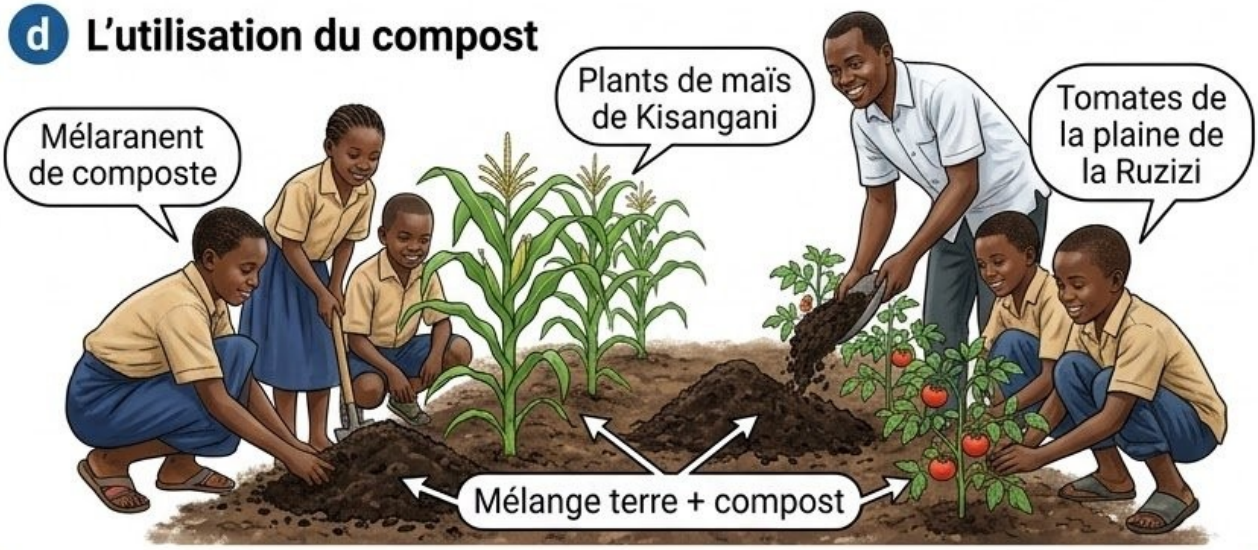


Figure 2 : Réf. IMG (2903-4384-3033)

Un tas de compost pour nourrir le potager de l'école

a. Les bons déchets

Le tas est rempli de bonnes choses pour la terre. On peut voir des pelures de légumes, des feuilles vertes et des feuilles marron. Ces éléments vont se décomposer lentement. Ils vont se transformer en une terre noire et riche, pleine de nourriture pour les plantes.

b. Un coin spécial

Le compost n'est pas fait n'importe où. On choisit un coin du jardin, un peu à l'ombre. On peut faire le tas directement sur le sol. Cela permet aux petits animaux du sol, comme les vers de terre, de venir aider à la décomposition.

c. La transformation

Avec le temps, la chaleur et l'humidité, le tas va diminuer de volume. Les couleurs vives des déchets vont disparaître. Tout deviendra sombre. C'est le signe que le compost est presque prêt. Il sentira bon, comme la terre de la forêt après la pluie.

d. L'utilisation du compost

Quand le compost est prêt, on le mélange à la terre du jardin avant de planter les graines. C'est un cadeau pour notre sol. Il aidera nos plants de maïs de Kisangani ou nos tomates de la plaine de la Ruzizi à devenir grands et forts.

C. On retient

Préparer le sol est la première étape du jardinage. On nettoie la parcelle et on retourne la terre. Pour nourrir le sol, on utilise du compost. Le compost est fait avec des déchets de la nature.

Petits exercices

a. L'ami du jardin

Kanku habite à Mbuji-Mayi. Il voit souvent sa grand-mère jeter les épluchures de plantain derrière la cuisine. Il se souvient de la leçon sur le compost. Kanku prend une vieille caisse en bois. Il demande à sa grand-mère de mettre maintenant les épluchures dans la caisse. Il y ajoute les feuilles mortes du manguier. Il commence son propre tas de compost.

Exercice 1 : Le bon outil

Ce qu'il faut faire : Dis quel outil on utilise pour casser les grosses mottes de terre dure. Est-ce le râteau ou la houe ?

La correction pas-à-pas :

1. **Étape 1 : On se souvient du travail** Le travail est de "casser les grosses mottes de terre". C'est un travail qui demande de la force.
2. **Étape 2 : On choisit le bon outil** Le râteau sert à ramasser les feuilles ou à rendre la surface du sol plate. La houe sert à creuser et à casser la terre. La bonne réponse est la **houe**.

Exercice 2 : La bonne poubelle pour la terre

Ce qu'il faut faire : Voici une liste. Dis quels objets tu peux mettre dans le tas de compost. * Une peau de banane * Une bouteille en plastique * Des feuilles mortes * Un vieux cahier en papier * Un sachet d'eau vide

La correction pas-à-pas :

1. **Étape 1 : On regarde chaque objet** On examine la liste un par un. On se demande si l'objet vient de la nature et s'il peut pourrir.
2. **Étape 2 : On fait le bon choix** La peau de banane vient d'une plante. Les feuilles mortes viennent d'un arbre. Le vieux cahier est en papier, qui vient du bois. Ces trois objets peuvent aller au compost. La bouteille et le sachet sont en plastique. Le plastique ne pourrit pas. Les bonnes réponses sont : **la peau de banane, les feuilles mortes, le vieux cahier en papier**.

1.2. Techniques de Culture des Légumes et des Fleurs

a. La devinette du jardin

Même si elle est toute petite, on la met dans la terre. Avec de l'eau et du soleil, elle se réveille et grandit. Elle aime la bonne terre de notre pays, que ce soit à Goma au Nord-Kivu ou à Gemena dans le Sud-Ubangi.

Elle devient une plante qui nous donne à manger ou une fleur qui décore la cour de l'école. On la trouve dans le petit sachet que maman achète au marché. C'est la graine !

A. On observe le petit jardin

Pour planter, il faut un bon endroit. Le jardin de l'école est parfait. On choisit un coin avec du soleil.

Le sol est la maison des plantes. On prépare la terre avec une houe. On retire les cailloux et les mauvaises herbes. La terre doit être douce et aérée. On peut faire des petites lignes droites pour planter.

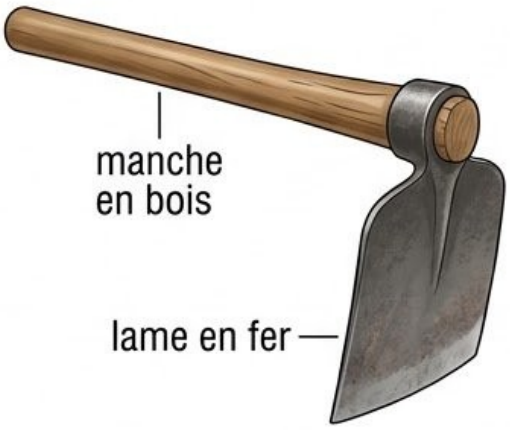
On fait des petits trous avec le doigt. On met une ou deux graines dans chaque trou. Puis, on recouvre doucement les graines avec la terre. Les graines sont maintenant couchées dans leur lit.

Chaque jour, il faut donner de l'eau. Le soleil aide la plante à grandir. Bientôt, une petite tige verte va sortir de la terre. C'est le début d'un légume ou d'une belle fleur.

Figure 3 : Réf. IMG (4427-6508-0497)

Les outils du petit jardinier pour cultiver la terre

a 2 3 La houe



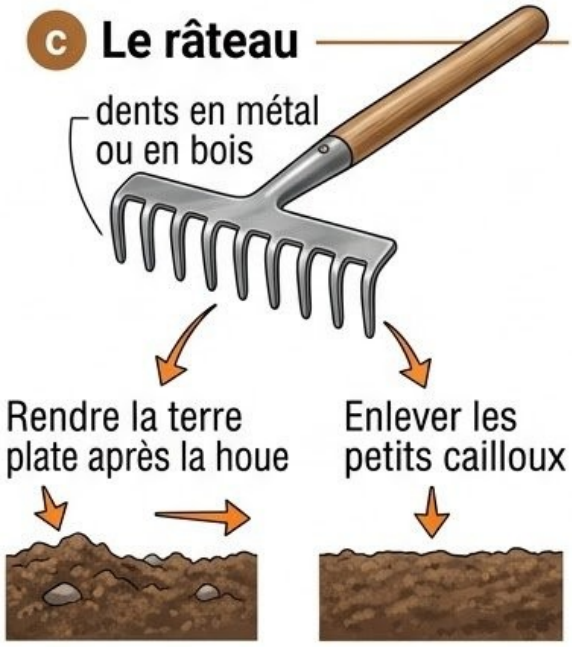
Retourner la terre
Enlever les grosses mauvaises herbes

b 2 3 L'arrosoir



N'abîme pas les jeunes pousses

c Le râteau



d Nos mains



Enlever les petites mauvaises herbes près des plantes fragiles

Figure 3 : Réf. IMG (4427-6508-0497)

Les outils du petit jardinier pour cultiver la terre.

a. La houe

Elle a un manche en bois et une lame en fer. Elle est solide. Elle sert à retourner la terre et à enlever les grosses mauvaises herbes.

b. L'arrosoir

Il ressemble à une grande bouteille avec des petits trous. Il donne de l'eau aux plantes comme une petite pluie douce. Cela n'abîme pas les jeunes pousses.

c. Le râteau

Il a des dents en métal ou en bois. Il aide à rendre la terre plate après le passage de la houe. Il enlève aussi les petits cailloux.

d. Nos mains

Nos mains sont des outils très importants. Elles plantent les graines avec soin. Elles enlèvent les petites mauvaises herbes près des plantes fragiles.

B. On retient les bonnes actions

Pour avoir un beau jardin avec des légumes et des fleurs, il faut :

- Préparer la terre. On appelle ça le labour.
- Planter les graines ou les petites plantes.
- Arroser régulièrement, mais sans noyer la plante.
- Enlever les mauvaises herbes. On appelle ça le sarclage.
- Protéger les plantes des chèvres ou des poules.

Figure 4 : Réf. IMG (6169-1382-6441)

De belles fleurs et des légumes qui poussent dans le jardin.

a. Les légumes

On voit des feuilles de matembele (pondu). Elles sont bien vertes. On les cueille pour préparer un bon repas. Les légumes nous donnent de la force.

b. Les fleurs

À côté, il y a des fleurs. Elles ont de belles couleurs : rouge, jaune, blanc. Elles rendent la cour de l'école jolie et attirent les papillons.

c. La bonne terre

La terre est sombre et humide. C'est le signe qu'elle est riche en nourriture. Les racines des plantes aiment beaucoup cette terre pour bien grandir.

d. Le soleil

Le soleil brille sur le jardin. Sa lumière et sa chaleur sont la nourriture des plantes. Sans soleil, une plante ne peut pas devenir forte et verte.

C. Petits exercices

a. La mission de Nsimba

Nsimba habite à Kananga, dans la province du Kasaï-Central. Sa maman lui a donné une petite partie du jardin. Elle lui a dit : "Plante ces graines de tomates." Nsimba est très content. Il prend sa petite houe. Il veut avoir les plus belles tomates du quartier. Il pense déjà à la bonne sauce qu'il va préparer pour toute la famille.

Exercice 1 : Mettre les actions dans le bon ordre

Ce qu'il faut faire : Voici trois actions. Mets-les dans l'ordre pour bien planter comme Nsimba.

- Arroser la graine.
- Mettre la graine dans le trou.
- Préparer la terre avec la houe.

La correction pas-à-pas :

1. **Étape 1 : Ce qu'on fait en premier** Avant tout, la terre doit être prête à recevoir la graine. On doit donc la travailler d'abord.
2. **Étape 2 : La bonne réponse** Le bon ordre est : 1. Préparer la terre avec la houe. 2. Mettre la graine dans le trou. 3. Arroser la graine.

Exercice 2 : Quel outil pour quelle action ?

Ce qu'il faut faire : Dis quel outil on utilise pour donner de l'eau aux plantes comme une petite pluie. La houe, l'arrosoir ou le râteau ?

La correction pas-à-pas :

1. **Étape 1 : On réfléchit à l'action** L'action est "donner de l'eau". On cherche l'outil qui transporte l'eau et la distribue doucement.
2. **Étape 2 : La bonne réponse** L'outil pour donner de l'eau est l'arrosoir.

1.3. Entretien du Jardin et Assainissement de la Parcelle

a. La devinette du jardin propre

Lorsque la pluie tombe fort à Gbadolite, dans le Nord-Ubangi, elle emporte la terre. Les mauvaises herbes poussent vite après la pluie. Le jardin devient sale.

Comment faire pour que nos légumes grandissent bien ? Comment garder notre parcelle belle et sans saleté ? On va découvrir les secrets d'un bon jardinier.

A. Un jardin en bonne santé

Un jardin propre aide les plantes à bien grandir. Quand le sol est propre, les racines respirent mieux. L'eau et la nourriture vont seulement aux légumes que nous plantons.

Pour garder le jardin propre, il faut faire plusieurs choses.

- Enlever les mauvaises herbes avec les mains ou une houe.
- Arroser les plantes quand il ne pleut pas assez.
- Mettre de l'engrais naturel (le compost) pour nourrir la terre.
- Surveiller les insectes qui mangent les feuilles des plantes.

Figure 5 : Réf. IMG (0963-6759-4299)

Les outils pour entretenir un petit jardin scolaire

a. Le nom des outils

Sur cette image, on voit les amis du jardinier. Il y a la houe, le râteau, la machette, et la brouette. Chaque outil a un travail spécial à faire pour aider les plantes à bien pousser. Ces outils doivent être bien nettoyés après le travail.

b. La houe pour préparer la terre

La houe a un manche en bois et une lame en fer. Elle sert à creuser un peu la terre. Elle enlève les racines des mauvaises herbes. C'est un outil très important, comme on l'utilise à Mbandaka pour les champs de maïs.

c. Le râteau pour égaliser

Après la houe, le râteau arrive. Ses dents en fer peignent la terre. Il la rend lisse et propre. Il rassemble aussi les feuilles mortes et les petites pierres. Le sol est prêt pour les graines et les jeunes plantes.

d. La brouette pour transporter

La brouette est comme un petit camion pour le jardin. Elle a une seule roue. Elle aide à transporter la terre, les mauvaises herbes ou le compost sans se fatiguer le dos. C'est très pratique.

B. Une parcelle propre et saine

Une parcelle propre, c'est toute la cour de l'école ou de la maison bien entretenue. On ne jette pas les papiers ou les plastiques par terre. Une parcelle propre est belle. Elle est aussi bonne pour notre santé. Elle empêche les maladies.

Voici comment on assainit la parcelle.

- Balayer les feuilles mortes et les déchets.
- Mettre les déchets dans une poubelle ou dans un trou.
- Couper l'herbe qui pousse trop haute.
- Boucher les flaques d'eau où les moustiques aiment pondre leurs œufs.

MURHULA BAZIKANGE M.
Directeur Editorial
+243 860 655 590