# HISTOIRE

## Des évènements historiques du Moyen-Age Et des temps modernes









CONFORME AU PROGRAMME NATIONAL

2ème Année

Niveau Secondaire

EDITION 2025



# TABLE DE MATIERE

Préliminaires ..... 1
1. Objectif terminal d'intégration de la 2ème année ..... 1
- 1.1. Déconstruction de l'Objectif ..... 1
- 1.2. Le Pivot Africain et Congolais ..... 1
2. Compétences visées ..... 3
- 2.1. Comparer des systèmes politiques et sociaux ⚖️ ..... 3
- 2.2. Analyser les dynamiques d'expansion 🗺️ ..... 4
- 2.3. Mettre en perspective les interactions mondiales 🔄 ..... 5
Chapitre 1 : Les Sources et les Disciplines de l'Histoire ..... 9
1.1. Les Sources de l'Histoire : Catégories et Importance ..... 9
- 1.1.1. Définition et Rôle de la Source Historique ..... 9
- 1.1.2. La Classification Principale des Sources ..... 9
- 1.1.3. Analyse des Sources Matérielles (Archéologiques) ..... 11
- 1.1.4. Analyse des Sources Orales (La Tradition Orale) ..... 11
- 1.1.5. Analyse des Sources Écrites (Documentaires) ..... 13
- 1.1.6. Le Fondement de la Science Historique : La Critique des Sources ..... 13
- 1.1.7. La Critique Externe (Critique d'Authenticité) ..... 13
- 1.1.8. La Critique Interne (Critique de Crédibilité) ..... 14
1.2. Les Rapports de l'Histoire avec les Disciplines Connexes ..... 16
- 1.2.1. L'Interdisciplinarité : Une Nécessité Méthodologique ..... 16
- 1.2.2. Histoire et Archéologie ..... 16
- 1.2.3. Histoire et Linguistique ..... 16
- 1.2.4. Histoire et Géographie (Géo-histoire) ..... 17
- 1.2.5. Histoire et Anthropologie (ou Ethnologie) ..... 17
- 1.2.6. Histoire et Économie (Histoire Économique) ..... 18
- 1.2.7. Histoire et Sciences Exactes (Chronologie, Datation) ..... 18
1.3. Ressources complémentaires ..... 19
- 1.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 19
- 1.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 21
- 1.3.3. Scenarios et Exercices ..... 21
Chapitre 2 : Le Moyen Âge et les Temps Modernes : Périodisation et Caractéristiques ..... 27
2.1. Délimitation sur la Ligne du Temps ..... 27

- 2.1.1. La Fonction et la Nature de la Périodisation ..... 27
- 2.1.2. Les Bornes Conventionnelles de la Périodisation Européenne ..... 27
- 2.1.3. Analyse de la Date Initiale : 476 ..... 29
- 2.1.4. Analyse des Dates de Transition (Fin du Moyen Âge) : 1453 et 1492 ..... 29
- 2.1.5. La Pertinence de cette Périodisation pour l'Afrique et le Congo ..... 29
- 2.1.6. Vers une Périodisation Autonome de l'Histoire Congolaise ..... 31

2.2. Caractéristiques du Moyen Âge et des Temps Modernes ..... 31
- 2.2.1. Le Moyen Âge en Europe (ca. 476-1492) ..... 31
- 2.2.2. Le "Moyen Âge" en Afrique et au Congo (ca. 500-1500) ..... 32
- 2.2.3. Les Temps Modernes en Europe (ca. 1492-1789) ..... 32
- 2.2.4. L'Afrique et le Congo aux "Temps Modernes" (ca. 1500-1800) ..... 33

2.3. Ressources complémentaires ..... 34
- 2.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 34
- 2.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 36
- 2.3.3. Scenarios et Exercices ..... 36

Chapitre 3 : Les Empires et Royaumes d'Afrique ..... 43

3.1. En Afrique Occidentale : Ghana, Mali, Songhaï ..... 43
- 3.1.1. L'Empire du Ghana ..... 43
- 3.1.2. L'Empire du Mali ..... 46

3.2. En Afrique Centrale : Kongo, Luba, Lunda ..... 49
- 3.2.1. Le Royaume Kongo ..... 49
- 3.2.2. L'Empire Luba ..... 51
- 3.2.3. L'Empire Lunda ..... 52

3.3. En Afrique Australe et Orientale : Monomotapa et Cités-États Swahilies ..... 53
- 3.3.1. Le Royaume du Monomotapa (Grand Zimbabwe) ..... 53
- 3.3.2. Les Cités-États Swahilies ..... 54

3.4. Ressources complémentaires ..... 56
- 3.4.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 56
- 3.4.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 57
- 3.4.3. Scenarios et Exercices ..... 59

Chapitre 4 : Dynamiques Religieuses : Islam et Christianisme ..... 63

4.1. Le Contact avec l'Islam et son Expansion ..... 63
- 4.1.1. Les Voies de Pénétration ..... 63

- 4.1.2. L'Islamisation en Afrique Occidentale (Le Soudan) ..... 66
- 4.1.3. L'Islamisation en Afrique Orientale (Côte Swahilie) ..... 68

4.2. L'Expansion du Christianisme ..... 68

- 4.2.1. Les Foyers Chrétiens Anciens ..... 68
- 4.2.2. Les Contacts Modernes et l'Évangélisation (XV-XVIIe siècles) ..... 70

4.3. Ressources complémentaires ..... 71

- 4.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 71
- 4.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 72
- 4.3.3. Scenarios et Exercices ..... 73

Chapitre 5 : L'Europe : Féodalité, Croisades et Réformes ..... 80

5.1. Le Système Féodal ..... 80

- 5.1.1. L'Organisation Politique : Le Lien Vassalique 🤝 ..... 80
- 5.1.2. L'Organisation Sociale : La Société des Trois Ordres 🏛️ ..... 83
- 5.1.3. L'Organisation Économique : La Seigneurie 🌾 ..... 85
- 5.1.4. L'Exploitation de l'Homme par l'Homme : Le Servage ⛓️ ..... 85
- 5.1.5. Parallèles avec les Formes d'Exploitation Contemporaines ⚖️ ..... 86

5.2. Les Croisades et la Réforme Religieuse ..... 87

- 5.2.1. Les Croisades : Expéditions Militaires et Religieuses † ..... 87
- 5.2.2. La Crise Religieuse du XVIe siècle : La Réforme Protestante ⛪ ..... 91
- 5.2.3. La Contre-Réforme Catholique (Réforme Catholique) 🛡️ ..... 92

5.3. Ressources complémentaires ..... 93

- 5.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 93
- 5.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 95
- 5.3.3. Scenarios et Exercices ..... 96

Chapitre 6 : L'Amérique des Civilisations Autochtones ..... 100

6.1. Les Civilisations Incas, Aztèques et Mayas ..... 100

- 6.1.1. Les Mayas : Les Cités-États de la Forêt 🌳 ..... 100
- 6.1.2. Les Aztèques : L'Empire Tributaire de la Vallée 🦅 ..... 102
- 6.1.3. Les Incas : L'Empire Centralisé des Andes 🏔️ ..... 102

6.2. L'Arrivée des Européens et ses Conséquences ..... 105

- 6.2.1. L'Ère des Conquistadors ⚔️ ..... 105
- 6.2.2. Les Causes de l'Effondrement : Le Choc des Mondes 🦠 ..... 105

- 6.2.3. L'Économie Coloniale : Exploitation et Génocide ⛏️ ..... 106
- 6.2.4. L'Implantation de la Traite Négrière Africaine ⛓️ ..... 106

6.3. Ressources complémentaires ..... 108

- 6.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 108
- 6.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 109
- 6.3.3. Scenarios et Exercices ..... 111

Chapitre 7 : L'Asie : Monde Musulman et Extrême-Orient ..... 115

7.1. Le Monde Musulman et l'Extrême-Orient ..... 115

- 7.1.1. L'Expansion des Empires Musulmans (Introduction) 🕌 ..... 115
- 7.1.2. Les Califats Omeyyade et Abbasside 🏛️ ..... 115
- 7.1.3. L'Empire Ottoman (1299-1922) 🌙 ..... 118
- 7.1.4. L'Extrême-Orient : La Chine des Dynasties 🐉 ..... 118
- 7.1.5. L'Extrême-Orient : Le Japon Féodal ⚔️ ..... 121

7.2. Les Religions Non Conquérantes ..... 121

- 7.2.1. Le Bouddhisme 🧘 ..... 121
- 7.2.2. Le Taoïsme ☯️ ..... 122
- 7.2.3. Le Shintoïsme ⛩️ ..... 122

7.3. Ressources complémentaires ..... 123

- 7.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 123
- 7.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 125
- 7.3.3. Scenarios et Exercices ..... 126

Chapitre 8 : Progrès Techniques et Premières Explorations ..... 131

8.1. Les Progrès Techniques et Scientifiques (XVème – XVIème siècles) 🛠️ ..... 131

- 8.1.1. Les Innovations en Architecture Navale ⛵ ..... 131
- 8.1.2. Les Instruments de Navigation et la Cartographie 🧭 ..... 133
- 8.1.3. Progrès de l'Armement : La Supériorité Militaire 💣 ..... 135

8.2. Les Premiers Voyages de Reconnaissance Européens 🗺️ ..... 135

- 8.2.1. L'Exploration Portugaise le Long des Côtes Africaines 🌍 ..... 135
- 8.2.2. Le Contournement : Vasco de Gama (1497-1499) IN ..... 137
- 8.2.3. L'Ouest : Christophe Colomb (1492) 🌎 ..... 137

8.3. Ressources complémentaires ..... 139

- 8.3.1. Questions et réponses d'approfondissement ..... 139

- 8.3.2. Confusions et erreurs fréquentes à éviter ..... 141
- 8.3.3. Scenarios et Exercices ..... 142

1. Chronologie Comparative 🗺️ ..... 145
   - 1.1. Période 1 (c. 800 – 1100) : Émergences et Structures ..... 145
   - 1.2. Période 2 (c. 1100 – 1450) : Apogées et Recompositions ..... 147
   - 1.3. Période 3 (c. 1450 – 1600) : Chocs et Mondialisation ..... 149
2. Glossaire des Termes Clés 📖 ..... 151
   - 2.1. Féodalité ..... 151
   - 2.2. Croisade ..... 152
   - 2.3. Réforme ..... 154
   - 2.4. Empire ..... 155
   - 2.5. Civilisation Autochtone ..... 156
   - 2.6. Comptoir Commercial ..... 158

ANNEXES ..... a

ANNEXES ..... a



# Préliminaires

## 1. Objectif terminal d'intégration de la 2ème année

L'Objectif Terminal d'Intégration (OTI) pour cette année scolaire constitue la clé de voûte de l'ensemble du programme. Il ne s'agit pas d'accumuler des faits isolés, mais de construire une compétence d'analyse globale. L'élève doit parvenir à maîtriser la **contextualisation synchronisée** de l'histoire mondiale entre le Vème et le XVIIIème siècle.

### 1.1. Déconstruction de l'Objectif

L'OTI exige de l'élève qu'il abandonne une vision compartimentée des continents. Il doit être capable de répondre à la question : "Que se passait-il dans l'Empire du Mali au moment où l'Europe construisait ses cathédrales gothiques et où les Mayas voyaient leurs cités décliner ?"

Cette mise en relation s'opère sur trois plans :

1. **La Relation Temporelle (Simultanéité) :** L'élève doit comprendre que l'apogée de l'Empire Songhaï (XVe-XVIe s.) est contemporain de la Renaissance européenne (Léonard de Vinci) et de la conquête des Aztèques par Cortés.
2. **La Relation Causale (Interactions) :** L'élève doit expliquer *comment* les événements sur un continent ont influencé les autres. L'exemple central est la prise de Constantinople (1453) par les Ottomans (Asie), qui, en verrouillant la route des épices, a rendu vitale l'exploration maritime portugaise le long des côtes africaines (Vasco de Gama) et la tentative espagnole d'atteindre l'Asie par l'Ouest (Christophe Colomb).
3. **La Relation Comparative (Structures) :** L'élève doit comparer les *systèmes*. Il doit mettre en parallèle la centralisation administrative du Royaume Kongo (organisé autour du Mani Kongo et de la monnaie *nzimbu*) avec la décentralisation du système féodal européen (basé sur le fief et la vassalité).

### 1.2. Le Pivot Africain et Congolais

Le programme insiste sur la double dynamique des sociétés africaines : leurs trajectoires propres et leurs interactions.

1. **Les Trajectoires Internes (Dynamiques Endogènes) :**

- L'OTI exige que l'élève comprenne que les grands empires africains se sont développés sur la base de logiques internes. Le développement de l'**Empire Luba** (Katanga) et de l'**Empire Lunda** (Kasaï, Katanga, Angola, Zambie) n'est pas une réponse à une impulsion extérieure.
- Ces empires ont créé des systèmes politiques complexes et originaux : le pouvoir sacré du *Mulopwe* (Luba) soutenu par la société d'initiation *Bambudye*, ou le système d'expansion Lunda basé sur la "parenté perpétuelle" et la nomination de chefs tributaires. Leur puissance reposait sur le contrôle de ressources clés (sel, cuivre, ivoire) et de réseaux commerciaux intérieurs.
- De même, la puissance du **Mali** ou du **Ghana** reposait sur une position géostratégique unique de médiateur entre les mines d'or du Sud (Bouré) et les mines de sel du Nord (Taghaza).

2. **Les Interactions (Dynamiques Exogènes) :**

- L'OTI est maîtrisé lorsque l'élève peut analyser le contact comme un point de bascule. L'arrivée du navigateur portugais **Diogo Cão** à l'embouchure du fleuve Congo en **1482** (dans l'actuelle province du Kongo Central) est un événement mondial.
- Il ne s'agit pas d'une "découverte", mais d'une *connexion*. L'élève doit analyser les motivations du **Mani Kongo Nzinga a Nkuwu** (plus tard João I) et de son fils **Afonso Mvemba a Nzinga** : ils ont vu dans le christianisme et la technologie portugaise (armes, maçonnerie, écriture) un moyen de moderniser et de centraliser leur royaume.
- L'élève doit aussi analyser la perversion de cette interaction : la transformation de cette alliance en une relation d'exploitation dominée par la **Traite Négrière Atlantique**, qui a saigné démographiquement le royaume (comme en témoignent les lettres désespérées d'Afonso I) et a conduit à son effondrement militaire (Bataille de Mbwila, 1665).

En fin de compte, l'OTI vise à former un élève capable de situer l'histoire congolaise (Kongo, Luba, Lunda) non pas comme une annexe exotique de l'histoire mondiale, mais comme une composante active et centrale de celle-ci, dotée de ses propres structures et ayant subi de plein fouet les conséquences de la première mondialisation.

# 2. Compétences visées

Pour atteindre l'Objectif Terminal d'Intégration, l'élève doit développer et mobiliser trois compétences analytiques fondamentales tout au long de l'année. Ces compétences structurent chaque leçon et chaque évaluation.

## 2.1. Comparer des systèmes politiques et sociaux ⚖

Cette compétence exige de l'élève qu'il dépasse la simple description pour entrer dans l'analyse structurelle. Il s'agit de mettre en parallèle des sociétés qui n'ont, à première vue, aucun lien, afin d'identifier des fonctions similaires ou des divergences fondamentales.

### *2.1.1. Comparaison des Fonctions de Pouvoir*

L'élève devra comparer non seulement les titres (Roi, Empereur, Mansa, Mani Kongo, Mulopwe, Sapa Inca), mais aussi la *nature* et la *source* de leur pouvoir :

- **Légitimité :** Comparer la légitimité sacrée du **Mulopwe Luba** (garant de la fertilité, lié aux esprits de la terre) à la légitimité de droit divin d'un roi féodal européen (oint par l'Église) ou à la légitimité divine du **Sapa Inca** (Fils du Soleil).
- **Centralisation :** Mettre en opposition la structure très centralisée du **Royaume Kongo** (provinces gérées par des gouverneurs nommés, monnaie unique *nzimbu*) avec la structure fragmentée de la **féodalité européenne**, où le pouvoir du roi était faible et médiatisé par une chaîne de vassaux autonomes sur leurs fiefs.
- **Administration :** Analyser les outils de gouvernance. L'**Empire Inca** utilisait un réseau de routes et un système comptable (les *quipus*) pour gérer son économie de redistribution (la *Mita*). L'**Empire Songhaï**, sous Askia Mohammed, utilisait l'écriture arabe, la loi islamique (Charia) et une administration de gouverneurs (*fari*) pour gérer son territoire.

### *2.1.2. Comparaison des Structures Économiques*

L'élève devra analyser comment les sociétés créaient et distribuaient la richesse :

- **Modèle de Prédation (Tribut) :** Le système **aztèque** reposait sur le tribut de guerre exigé des peuples conquis (biens et victimes sacrificielles).

- **Modèle Foncier (Exploitation) :** Le système **féodal** européen reposait sur l'exploitation de la terre (la *seigneurie*) par le travail non payé des **serfs** (la *corvée*).
- **Modèle Commercial (Taxation) :** Le système des empires soudanais (**Ghana, Mali**) reposait sur la taxation des routes commerciales transsahariennes (or et sel).

Cette compétence est maîtrisée lorsque l'élève peut rédiger une analyse comparant, par exemple, la société Luba (fondée sur la parenté et l'initiation *Bambudye*) et la société féodale (fondée sur l'ordre divin et la terre).

## 2.2. Analyser les dynamiques d'expansion 🗺

Cette compétence vise à identifier et hiérarchiser les moteurs de l'expansion des civilisations. L'élève doit comprendre *pourquoi* les frontières bougent. Il doit déconstruire les facteurs religieux, économiques et militaires.

### *2.2.1. L'Expansion de l'Islam*

L'élève doit analyser les deux grands axes de pénétration de l'Islam en Afrique subsaharienne, qui diffèrent radicalement par leurs méthodes :

- **L'Axe Transsaharien (Ouest) :** Une expansion largement **pacifique**, portée par les marchands berbères. L'Islam a été adopté volontairement par les élites des empires soudanais (Mali, Songhaï) car il offrait des avantages concrets : une écriture (l'arabe) pour l'administration, un système juridique unifié (la Charia) pour un empire multiethnique, et une connexion diplomatique avec le monde marchand du Maghreb.
- **L'Axe de l'Océan Indien (Est) :** Une expansion par **métissage commercial**. Les marchands arabes et persans se sont installés sur la côte, ont épousé des femmes de l'élite locale et ont participé à la création d'une nouvelle civilisation urbaine et marchande, la **culture Swahilie**.

### *2.2.2. L'Expansion Européenne (Débuts)*

L'élève doit analyser les facteurs qui ont poussé les navigateurs portugais et espagnols sur les océans :

- **Facteur Économique (Moteur) :** La nécessité absolue de **contourner** le monopole commercial des Ottomans et des Vénitiens sur les routes terrestres des épices (Asie) et de l'or (transsaharien).
- **Facteur Religieux (Justification) :** L'élan de la *Reconquista* (fin de la présence musulmane en Espagne en 1492) et la volonté d'étendre le

christianisme (les "Croisades" se poursuivent sur mer, comme en témoigne la mission d'évangélisation au Kongo).

- **Facteur Technique (Condition) :** L'expansion n'est possible que grâce aux innovations : la **caravelle** (capable de remonter le vent), l'**astrolabe** (calcul de la latitude) et le **canon** (supériorité militaire navale).

### 2.2.3. L'Expansion Lunda (Exemple Congolais)

En appliquant cette compétence à l'histoire nationale, l'élève doit analyser l'expansion de l'**Empire Lunda** depuis le Kasaï. Cette expansion n'était ni religieuse ni purement militaire. Elle était politico-commerciale, rendue possible par la flexibilité de son système de **"parenté perpétuelle"**, qui permettait d'intégrer des chefferies étrangères (dans le Kwango, au Katanga) dans la structure de l'empire en leur conférant des titres Lunda, en faisant ainsi des vassaux plutôt que des sujets conquis.

## 2.3. Mettre en perspective les interactions mondiales

Cette compétence est la synthèse finale. Elle demande à l'élève de connecter les événements pour comprendre la naissance de la première mondialisation. Il s'agit d'étudier les *conséquences* des contacts.

### 2.3.1. Les Échanges Culturels et Biologiques

L'élève doit identifier les transferts dans les deux sens :

- **D'Europe vers l'Afrique :** Le christianisme (adopté et adapté par le **Mani Kongo Afonso I**), l'écriture latine (utilisée pour sa correspondance diplomatique), les techniques de maçonnerie.
- **D'Amérique vers l'Afrique (via l'Europe) :** L'introduction de cultures qui vont révolutionner l'agriculture africaine, comme le **maïs** et surtout le **manioc**, qui deviendra la base alimentaire de nombreuses populations du bassin du Congo.
- **D'Afrique vers l'Amérique :** Le transfert le plus tragique, la **Traite Négrière**. L'élève doit comprendre que c'est le **choc microbien** (l'effondrement démographique des Amérindiens, décimés par la variole) qui a créé un "besoin" de main-d'œuvre pour les mines et les plantations de canne à sucre, que les Européens ont comblé en organisant la déportation de millions d'Africains.

### *2.3.2. Les Chocs Politiques et Militaires*

L'interaction n'est pas qu'un échange, c'est aussi un choc. L'élève doit analyser les moments de rupture où les déséquilibres technologiques sont apparus :

- **La Bataille de Tondibi (1591) :** L'immense armée de l'Empire Songhaï, équipée d'armes traditionnelles, est anéantie par une petite expédition marocaine équipée d'**arquebuses** (armes à feu). C'est la fin des grands empires soudanais.
- **La Bataille de Mbwila (1665) :** L'armée du Royaume Kongo est vaincue par les forces portugaises et leurs alliés. Le Mani Kongo António I est décapité. Cette bataille marque la fin de l'autorité centrale du Kongo et son éclatement, laissant le champ libre aux marchands d'esclaves.

La maîtrise de cette compétence permet à l'élève de comprendre que le monde dans lequel il vit est le produit de ces contacts, de ces échanges et de ces chocs fondateurs qui ont lié le destin de l'Afrique, de l'Europe et des Amériques dès le XVe siècle.

**Éditions Donel C.**
Direction Éditoriale et Conception Générale :
MURHULA BAZIKANGE M.
Pour contacts, mon site web :
https://murhulabazikange.com/

© 2025, Donel Consulting, Kin. RDC
Tous droits réservés.

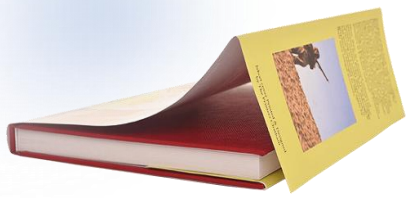
Pour l'excellence de l'éducation en RDC,
Tous les manuels scolaires en un seul endroit,
sur ce site web :
https://manuels-scolaires-rdc.com/

Pour plus de détails, scannez ceci :

# PARTIE I

## Outils et Repères pour l'Histoire du Monde (Moyen Âge – Temps Modernes)

📜 Cette partie introductive fournit le cadre méthodologique et chronologique nécessaire pour aborder la période. Elle commence par un approfondissement sur les sources de l'histoire et ses liens avec d'autres sciences, puis délimite clairement le Moyen Âge et les Temps Modernes. L'objectif est de doter l'élève d'outils d'analyse solides et d'une vision claire des bornes temporelles avant de plonger dans l'étude des différentes aires civilisationnelles.



# Chapitre 1 : Les Sources et les Disciplines de l'Histoire

Ce chapitre renforce la compréhension de l'histoire comme une science qui dialogue avec d'autres disciplines pour construire son savoir.

## 1.1. Les Sources de l'Histoire : Catégories et Importance

Une analyse approfondie des différentes catégories de sources (matérielles, orales, écrites) est menée. L'importance de la critique des sources est réaffirmée comme le fondement de la démarche de l'historien pour distinguer le fait de l'interprétation.

### 1.1.1. Définition et Rôle de la Source Historique

🏛️ Une source historique désigne toute trace laissée par l'activité humaine du passé, qu'elle soit matérielle, orale ou écrite, et que l'historien utilise pour reconstituer et comprendre les événements, les structures et les mentalités des sociétés antérieures. Les sources constituent la matière première indispensable du travail de l'historien ; sans elles, l'écriture de l'histoire demeure impossible. Leur fonction première est de fournir des témoignages directs ou indirects sur une époque, permettant à l'historien de formuler des hypothèses, de vérifier des faits et de construire une narration argumentée sur le passé.

### 1.1.2. La Classification Principale des Sources

L'analyse historique repose sur une typologie rigoureuse des sources disponibles. Celles-ci se répartissent en trois catégories fondamentales, dont la nature et l'apport méthodologique diffèrent :

- **Les sources matérielles (ou archéologiques)** : Elles incluent tous les objets physiques créés ou modifiés par l'homme, allant des outils en pierre aux ruines de villes.
- **Les sources orales (ou traditions orales)** : Elles consistent en l'ensemble des savoirs, récits et témoignages transmis de bouche à oreille à travers les générations.
- **Les sources écrites (ou documentaires)** : Elles regroupent tous les supports contenant une forme d'écriture, des inscriptions sur pierre aux archives numériques contemporaines.

# CHAPITRE 1 : LES SOURCES ET LES DISCIPLINES DE L'HISTOIRE

## 1.1. Les Sources de l'Histoire : Catégories et Fondements.

**SOURCES ORALES**
(Mémoire Transmise)



**SOURCES MATÉRIELLES**
(Traces Physiques)

**SOURCES ÉCRITES**
(Témoignages Enregistrés)

**CONTEXTE :**
Bassin du Congo



PRÉHISTOIRE | TEMPS DES ROYAUMES | ÉPOQUE CONTEMPORAINE

### 1.1.3. Analyse des Sources Matérielles (Archéologiques)

Les sources matérielles offrent un accès direct à la culture matérielle des sociétés passées, particulièrement pour les périodes pré-écrites. Elles comprennent les artefacts (objets mobiles comme la poterie, les armes, les parures) et les vestiges immobiliers (structures architecturales, foyers, tombes).

- **Apport** : Elles renseignent sur les techniques (métallurgie, agriculture), les modes de vie (habitat), les pratiques funéraires (hiérarchies sociales) et les réseaux d'échanges.

- **Exemples Congolais** :
  - Les **poteries de la culture Urewe** (trouvées dans la région des Grands Lacs, y compris le Kivu) attestent d'une occupation ancienne et de techniques céramiques spécifiques.
  - Les **croisettes en cuivre (Handa)**, utilisées comme monnaie dans l'espace Katangais (Empire Luba et Lunda), révèlent l'existence de circuits économiques intégrés et d'une production métallurgique avancée avant la colonisation.
  - Les fouilles à **Mbanza Kongo** (capitale de l'ancien Royaume Kongo, au Kongo Central) ont mis au jour des fondations de bâtiments anciens et des objets importés, confirmant son rôle de carrefour politique et commercial.

### 1.1.4. Analyse des Sources Orales (La Tradition Orale)

🗣️ Dans les sociétés où l'écriture était absente ou peu diffusée, la tradition orale constitue la principale archive de la mémoire collective. Elle est essentielle pour reconstituer l'histoire politique, sociale et culturelle de la RDC précoloniale.

- **Typologie** : Les traditions orales incluent les mythes (récits fondateurs, comme celui de Nkongolo et Ilunga Mbidi pour l'Empire Luba), les légendes, les récits historiques (généalogies des chefs, migrations), les contes, les proverbes et les chants.

- **Méthodologie** : L'historien (souvent en collaboration avec l'anthropologue) doit collecter ces récits auprès des détenteurs attitrés (par exemple, les "bambudye" chez les Luba).

- **Défis et Critique** : La tradition orale est vivante, ce qui implique qu'elle peut se modifier à chaque transmission. Elle répond souvent à un besoin de légitimation du pouvoir en place. L'historien doit la soumettre à une critique rigoureuse, en comparant différentes versions d'un même récit et en la confrontant à d'autres types de sources (archéologiques ou linguistiques) pour en établir la plausibilité historique.

# Analyse des sources historiques en RDC : matérielles et orales

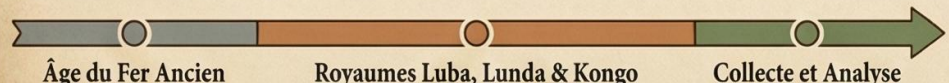
## Sources matérielles (archéologie)




## Sources orales (tradition)




## Chronologie et espace



Âge du Fer Ancien (Urewe) - I^er Millénaire

Royaumes Luba, Lunda & Kongo (XV-XIX^e Siècles)

Collecte et Analyse Contemporaine



## 1.1.5. Analyse des Sources Écrites (Documentaires)

Les sources écrites, bien que plus tardives dans l'histoire congolaise (apparaissant principalement avec les contacts arabes sur la côte Est et européens sur la côte Ouest), fournissent des informations d'une précision souvent inégalée, notamment sur les événements et l'administration.

- **Avant la colonisation** : Les écrits des explorateurs portugais (comme les rapports de Diogo Cão) ou les lettres des rois Kongo (comme Nzinga Mbemba) aux rois du Portugal au 16ème siècle sont des sources primordiales sur les débuts des contacts. Les écrits des marchands swahilis ou arabes (comme Tippo Tip) renseignent sur le commerce dans l'Est du Congo.
- **Période Coloniale (EIC et Congo Belge)** : Cette période a produit une masse documentaire immense. On y trouve les **archives administratives** (rapports des agents territoriaux, documents fiscaux), la **correspondance** (lettres entre Bruxelles et Boma, puis Léopoldville), les **rapports de missionnaires** (qui décrivaient les coutumes locales tout en poursuivant leurs objectifs d'évangélisation) et les **premiers journaux** (comme *L'Avenir Colonial Belge*).
- **Période Post-Indépendance** : Elles incluent les archives de l'État (débats parlementaires, journaux officiels), les journaux (comme *Elima* ou *Salongo*), les tracts politiques et les publications académiques.

## 1.1.6. Le Fondement de la Science Historique : La Critique des Sources

📜 L'histoire s'affirme comme une science par sa méthode : la critique historique. L'historien ne prend aucune source pour argent comptant. Il l'interroge systématiquement pour évaluer sa fiabilité avant de l'utiliser pour construire son analyse. Ce processus se décompose en deux étapes indissociables.

## 1.1.7. La Critique Externe (Critique d'Authenticité)

Cette étape vise à vérifier l'authenticité matérielle de la source. L'historien se pose des questions sur le contenant, avant même d'analyser le contenu.

- **Questions posées** :

  - **Original ou Copie ?** La source est-elle l'originale ou une copie ultérieure (qui a pu introduire des erreurs) ?
  - **Qui est l'auteur ?** L'auteur présumé est-il le véritable auteur ? (Problème des faux, comme la "Donation de Constantin" au Moyen Âge européen).
  - **Quand et où ?** La date et le lieu de production de la source sont-ils cohérents ? (Analyse du papier, de l'encre, du style d'écriture).
- **Exemple d'application** : Un historien trouve un document prétendant être un traité de 1880 signé par un chef Yaka cédant ses terres à un explorateur. La critique externe vérifiera le type de papier utilisé (était-il disponible dans cette région à cette date ?), le style de la signature du chef (est-elle conforme à d'autres documents ?), et la langue utilisée par l'explorateur.

### 1.1.8. La Critique Interne (Critique de Crédibilité)

Une fois la source authentifiée (elle est bien ce qu'elle prétend être), l'historien doit évaluer la crédibilité de l'information qu'elle contient.

- **Questions posées** :
  - **Compétence de l'auteur** : L'auteur était-il un témoin direct des faits (témoin oculaire) ou rapporte-t-il des ouï-dire ? Avait-il les moyens de comprendre ce qu'il voyait ?
  - **Intention de l'auteur** : Pourquoi ce document a-t-il été produit ? (Pour informer, pour convaincre, pour se justifier, pour tromper ?).
  - **Biais et Préjugés** : L'auteur exprime-t-il des opinions (politiques, religieuses, culturelles) qui colorent sa description des faits ?
- **Exemple d'application** : Prenons un rapport d'un missionnaire protestant au Kasaï en 1910 décrivant une révolte locale. La critique interne identifiera que l'auteur était bien présent (compétence), mais son objectif (justifier l'action de la mission ou critiquer l'administration coloniale ou les missionnaires catholiques concurrents) influence son récit. Il peut minimiser les causes économiques de la révolte et insister sur les aspects de "sauvagerie" ou, inversement, sur la brutalité de

l'administration. L'historien doit croiser cette source avec les archives de l'administration (qui auront leur propre biais justificateur) et, si possible, avec la tradition orale locale sur cet événement.

## 1.2. Les Rapports de l'Histoire avec les Disciplines Connexes

Cette section explore les liens fructueux que l'histoire entretient avec d'autres sciences humaines et exactes. L'apport de l'archéologie pour l'étude des sites anciens, de la linguistique pour tracer les migrations ou de la géographie pour comprendre l'influence du milieu sur les sociétés est expliqué.

### 1.2.1. L'Interdisciplinarité : Une Nécessité Méthodologique

L'histoire, pour comprendre la complexité des sociétés humaines, ne peut rester isolée. Elle dialogue constamment avec d'autres disciplines, qualifiées de "sciences auxiliaires" ou "connexes", pour enrichir son questionnement, valider ses sources ou combler les lacunes documentaires. Chaque discipline apporte un éclairage spécifique sur les traces du passé.

### 1.2.2. Histoire et Archéologie

⛏️ L'archéologie est la discipline la plus intimement liée à l'histoire des périodes anciennes. Elle étudie les civilisations passées à travers leurs vestiges matériels (artefacts, monuments, déchets).

- **Apport** : Pour toutes les périodes pré-écrites, l'archéologie est la *seule* source d'information. Elle permet de reconstituer les techniques (apparition de la métallurgie du fer dans la région des Grands Lacs), l'habitat (structure des villages) et l'alimentation.
- **Illustration** : Les fouilles sur les sites de Sanga (Upemba, Katanga) ont révélé des tombes d'une grande richesse, montrant une hiérarchisation sociale avancée et des pratiques funéraires complexes, antérieures à la formation de l'Empire Luba tel que décrit par la tradition orale. L'archéologie fournit ici un contexte matériel à la tradition.

### 1.2.3. Histoire et Linguistique

La linguistique, l'étude scientifique des langues, est un outil puissant pour l'historien de l'Afrique. En analysant l'évolution des langues, leur vocabulaire (lexicostatistique) et leur répartition géographique (géographie linguistique), elle permet de reconstituer des mouvements de populations et des contacts culturels.

- **Apport** : La linguistique retrace l'histoire des peuples qui n'ont pas laissé d'écrits.

- **Illustration** : L'étude comparative des langues bantoues (kikongo, tshiluba, lingala, kiswahili, etc.) a permis aux linguistes (comme Malcolm Guthrie) de postuler un foyer d'origine commun (le "Proto-Bantou", situé dans la région Cameroun-Nigeria) et de tracer les grandes vagues de **l'expansion bantoue** à travers le bassin du Congo sur plusieurs millénaires. Le vocabulaire commun lié à l'agriculture (igname) ou à la métallurgie (fer) permet de dater relativement ces acquisitions techniques.

### 1.2.4. Histoire et Géographie (Géo-histoire)

🗺️ La géographie étudie l'espace et les relations entre l'homme et son milieu. L'histoire se déroule toujours dans un espace géographique qui offre des contraintes et des opportunités.

- **Apport** : La géographie aide à comprendre l'influence du milieu (climat, relief, hydrographie) sur les choix humains : zones de peuplement, axes de communication, types d'activités économiques.
- **Illustration** : Le **fleuve Congo** et ses affluents (Kasaï, Uele, Lomami) ont été des déterminants majeurs de l'histoire du pays. Ils ont servi d'axes de migration et de commerce (facilitant les échanges entre les peuples de la forêt et de la savane), mais leurs rapides (comme ceux près de Matadi) ont aussi constitué des obstacles, isolant l'intérieur des terres de la côte atlantique pendant des siècles. De même, la différence entre la savane (propice aux grands empires comme Luba et Lunda) et la forêt équatoriale dense (favorisant des structures politiques plus fragmentées) s'explique en partie par la géographie.

### 1.2.5. Histoire et Anthropologie (ou Ethnologie)

L'anthropologie (ou ethnologie) étudie les sociétés humaines, leurs cultures, leurs structures sociales, leurs systèmes de parenté et leurs croyances.

- **Apport** : Pour l'historien, l'anthropologie fournit des grilles d'analyse pour comprendre le fonctionnement des sociétés passées, dont les logiques diffèrent des nôtres. Elle est indispensable pour interpréter les traditions orales ou les rituels décrits dans les sources.
- **Illustration** : Pour comprendre l'histoire politique du Royaume Kuba (Kasaï), l'historien doit s'appuyer sur les travaux anthropologiques décrivant la structure du pouvoir, le rôle des différentes classes d'âge,

l'importance des arts (masques) dans la légitimation du *Nyim* (roi) et le système complexe de la parenté matrilinéaire.

### 1.2.6. Histoire et Économie (Histoire Économique)

L'histoire économique analyse la production, la distribution et la consommation des biens et services dans les sociétés du passé.

- **Apport** : Elle permet de comprendre les fondements matériels des sociétés, les causes des crises ou des expansions.
- **Illustration** : L'analyse économique est cruciale pour comprendre l'histoire de l'État Indépendant du Congo (EIC). Il faut étudier la logique de l'**économie de prédation** (caoutchouc, ivoire), le système concessionnaire (donnant à des compagnies comme l'ABIR ou la Comico le contrôle de vastes territoires au Kasaï et en Équateur) et le régime du "travail forcé" pour saisir la nature de l'exploitation coloniale à cette époque, au-delà des simples événements politiques.

### 1.2.7. Histoire et Sciences Exactes (Chronologie, Datation)

L'histoire s'appuie également sur des sciences exactes pour établir des repères temporels fiables, surtout en l'absence de sources écrites datées.

- **Apport** : La **datation au Carbone 14 (C14)**, basée sur la décroissance radioactive du carbone 14 dans les matières organiques (bois, os, charbon de bois), permet de dater des sites archéologiques (foyers, tombes) sur plusieurs millénaires.
- **Illustration** : C'est grâce au C14 que l'on a pu dater les premières installations de métallurgistes du fer dans la région de l'Ituri ou du Kivu, les situant bien avant l'arrivée des Européens et confirmant l'ancienneté de cette technologie en Afrique centrale.

---